

EDITAL DE SUBMISSÃO DE BANNERS

Faculdade de Medicina Serra Dourada e Faculdade Serra Dourada

**II Simpósio de Medicina e Multidisciplinar de Saúde da Faculdade Serra Dourada
- Submissão de Banners**

Edital N°04/2026

II Simpósio Multidisciplinar "Entre a Estética e a Evidência: Metabolismo, Performance e Saúde"

A Comissão Organizadora do **II Simpósio de Medicina e Multidisciplinar de Saúde da Faculdade Serra Dourada**, tem a satisfação de tornar público o presente edital para submissão de trabalhos em formato de banner. Este edital visa estimular a pesquisa, a troca de conhecimentos e a reflexão crítica sobre temas de grande relevância na saúde contemporânea, conforme as seguintes disposições.

1. OBJETIVO

O principal objetivo deste edital é estimular ativamente a pesquisa científica qualificada e baseada em evidências, não apenas entre os estudantes, mas também entre os profissionais das diversas áreas da saúde. Buscamos promover a disseminação de conhecimento atualizado, o pensamento crítico e a reflexão aprofundada sobre os complexos desafios e os contínuos avanços nas áreas de Metabolismo, Performance e Saúde. Com isso, esperamos contribuir significativamente para o debate científico interdisciplinar, e para o intercâmbio de conhecimentos entre diferentes instituições e profissionais, conforme o objetivo geral do Simpósio, que é "Promover discussão científica atualizada sobre metabolismo, performance, saúde mental e responsabilidade profissional na prescrição e acompanhamento terapêutico".

2. PÚBLICO-ALVO

Este edital é especialmente direcionado a um público amplo e diversificado, abrangendo estudantes de graduação e pós-graduação, bem como a profissionais já atuantes e engajados nas áreas de **Medicina, Nutrição, Psicologia, Enfermagem, Educação Física, Farmácia, Fisioterapia, Odontologia e Biomedicina. Acolhemos e incentivamos ativamente a participação de estudantes e profissionais de outras instituições de ensino e de saúde, além da Faculdade Serra Dourada.** Valorizamos a participação de todos que estejam regularmente matriculados em cursos ou que atuem profissionalmente nessas áreas e que demonstrem interesse em contribuir com a discussão científica e a integração acadêmica que o Simpósio se propõe a fomentar.

3. TEMA DO TRABALHO

Todos os banners submetidos devem, obrigatoriamente, abordar aspectos relevantes e alinhados aos eixos temáticos centrais do Simpósio "Entre a Estética e a Evidência: Metabolismo, Performance e Saúde". Isso confere aos trabalhos uma base sólida e um foco claro, garantindo a pertinência e a profundidade das discussões. **Os temas incluem, mas não se limitam** a aqueles detalhados abaixo:

- **Fisiopatologia da Obesidade e Resistência Insulínica:** Abordando causas, mecanismos e consequências
- **Canetas Emagrecedoras - GLP-1, Semaglutida e Tirzepatida:** Análise de seus usos, eficácia e impactos
- **Esteroides Anabolizantes - Riscos e Reabilitação:** Discussão sobre os perigos e as estratégias de recuperação
- **Corpo, Imagem e Saúde Mental:** A complexa intersecção entre a percepção corporal e o bem-estar psicológico
- **Reabilitação Metabólica Multidisciplinar:** Abordagens integradas para a recuperação da saúde metabólica
- **Ética, Prescrição e Responsabilidade Profissional:** Reflexões sobre as boas práticas e os dilemas éticos na área da saúde

Os trabalhos devem, portanto, fomentar um debate robusto, fundamentado em evidências científicas sólidas e sempre alinhado aos princípios da ética profissional e à formação acadêmica responsável.

4. INSCRIÇÃO

Para participar do processo de seleção, os interessados devem seguir os seguintes passos e prazos:

- **Período de inscrição: De 10 de abril a 10 de maio de 2026.** É crucial respeitar estas datas para garantir a participação.
- **Forma de inscrição:** O resumo do trabalho deve ser enviado para o e-mail: **jeanjunior@faculdadeserradourada.com.br**
- **Assunto do e-mail:** Para facilitar a organização e identificação, o assunto do e-mail deve ser: **“Submissão de Banner – Simpósio Interdisciplinar: Entre a Estética e a Evidência”**.
- **Dados obrigatórios para inclusão no corpo do e-mail ou em anexo (além do resumo):**
 - Nome completo do(s) autor(es) (incluindo e-mail e telefone para contato de cada autor, facilitando a comunicação)
 - Nome completo do orientador (se houver), com sua respectiva afiliação institucional e contato
 - Curso e período do(s) autor(es) (para estudantes) ou área de atuação profissional (para profissionais)
 - Título completo e conciso do trabalho, que reflita o conteúdo do banner
 - **Afiliação Institucional:** Declaração clara da instituição de origem dos autores (especificando o nome completo da instituição e a cidade/estado), **mesmo que seja da Faculdade Serra Dourada Lorena**
 - Uma breve descrição do currículo dos autores principais pode ser incluída como um diferencial, fornecendo à comissão avaliadora um panorama do perfil dos pesquisadores

5. FORMATO DO RESUMO

A qualidade do resumo é um fator determinante na pré-seleção. Ele deve ser conciso e, ao mesmo tempo, altamente informativo, capturando a essência do trabalho.

- **Extensão:** O resumo deve ter um máximo de **250 palavras**, focando nos pontos essenciais e mais relevantes do trabalho.
- **Estrutura:** Deve conter os seguintes tópicos, claramente identificados dentro do texto:
 - **Introdução:** Breve contextualização do tema
 - **Objetivo(s):** O que o trabalho se propõe a alcançar
 - **Metodologia:** Como a pesquisa foi ou será desenvolvida
 - **Resultados:** Apresentação dos achados (mesmo que parciais, se a pesquisa ainda estiver em andamento) ou resultados esperados
 - **Conclusão:** Síntese dos principais aprendizados ou inferências
- **Formatação:** Para padronização e facilidade de leitura, o resumo deve seguir o padrão:
 - **Fonte:** Arial 12
 - **Espaçamento entre linhas:** 1,5
 - **Formato de arquivo:** .doc ou .docx.

É fundamental que o resumo reflita não apenas a clareza, mas também a profundidade e o rigor científico da pesquisa, demonstrando um alinhamento inequívoco com os temas e a proposta do Simpósio.

6. FORMATO DO BANNER

O banner é o cartão de visitas do seu trabalho e, portanto, deve ser elaborado com atenção aos detalhes para garantir sua eficácia visual e informativa. **Encorajamos a criação de banners visuais, concisos e que facilitem a interação e o diálogo.**

- **Tamanho:** O banner deve ter um tamanho padrão de **90cm (largura) x 120cm (altura)**, com orientação vertical. Este formato foi escolhido para garantir a padronização e a melhor visualização nos espaços de exposição.
- **Conteúdo e Design:** O conteúdo deve ser apresentado de forma clara, objetiva e visualmente atraente, com uma boa diagramação que facilite a leitura e a compreensão. Recomenda-se fortemente a utilização de **elementos visuais** (gráficos, tabelas, infográficos, figuras, fotos de alta resolução) para apresentar dados e resultados, minimizando blocos de texto. O banner deve servir como um convite à discussão e não como um artigo impresso. Deve conter obrigatoriamente:

a- Título do trabalho: Em destaque, conciso e que represente de forma fidedigna o conteúdo da pesquisa

b- Nome completo dos autores e do orientador (se houver): Com a respectiva afiliação institucional logo abaixo de cada nome

c- Seções claramente delimitadas: Introdução, Objetivo, Metodologia, Resultados e Conclusão. Para cada seção, priorize **bullet points, infográficos e sentenças curtas e diretas** em vez de parágrafos extensos

d- Afiliação institucional completa dos autores: Incluindo o logo da Faculdade de Medicina Serra Dourada – Trivento Medical School e, **se pertinente, o(s) logo(s) da(s) instituição(ões) de ensino ou de saúde de origem dos autores**

e- QR Code (Opcional, mas recomendado): A inclusão de um QR Code pode direcionar o público a recursos adicionais, como o artigo completo (se disponível), um resumo estendido, um vídeo explicativo da pesquisa ou os contatos diretos dos autores (e-mail, Lattes, LinkedIn)

f- Recomendações de Legibilidade:

- Utilize **fontes legíveis** (ex: Arial, Helvetica, Calibri) e um tamanho adequado para ser lido a uma distância de 1 a 2 metros (títulos principais com pelo menos 70pt; título das seções 40-50pt; texto principal do corpo do banner com no mínimo 24-28pt)
- As cores devem ter **bom contraste** entre o texto e o fundo. Evite excesso de cores ou fundos muito carregados que possam dificultar a leitura
- Garanta uma **hierarquia visual clara** das informações, guiando o leitor do título principal aos resultados mais relevantes e à conclusão de forma lógica e intuitiva

g- Entrega do banner: O banner deve ser entregue impresso e em perfeitas condições no dia do evento, para ser afixado em local destinado pela organização na Faculdade de Medicina Serra Dourada. Detalhes precisos sobre o local e o horário exato de entrega serão amplamente divulgados na programação oficial do Simpósio

h- Retirada dos banners: Todos os banners deverão ser retirados pelos autores ou seus representantes devidamente autorizados no final do evento, após o encerramento das atividades. A Comissão

Organizadora e a Faculdade de Medicina Serra Dourada **não se responsabilizam** por banners que não forem retirados dentro do prazo estipulado, os quais não serão guardados ou encaminhados posteriormente. Esta é uma responsabilidade exclusiva dos autores

7. DA SELEÇÃO PARA APRESENTAÇÃO

A seleção dos trabalhos será um processo rigoroso, pautado pela excelência e pela relevância científica dos estudos para os temas propostos pelo Simpósio.

- Serão priorizados os projetos que demonstrarem a melhor coesão e pertinência entre o tema central do Simpósio ("Entre a Estética e a Evidência: Metabolismo, Performance e Saúde") e o conteúdo apresentado no banner.
- Será dada especial atenção aos trabalhos que apresentarem uma metodologia bem estruturada, consistente e reproduzível, e que exibirem um conteúdo científico que contemple aspectos de atualização, inovação e, sempre que possível, a participação ativa e engajada de alunos em todas as etapas da pesquisa.
- A avaliação será conduzida por uma comissão organizadora composta por especialistas, que buscará promover um debate enriquecedor e diversificado, valorizando a originalidade, a contribuição para o avanço do conhecimento **e a representatividade de diferentes instituições e abordagens.**
- Serão disponibilizados **30** espaços para apresentação de banners, de acordo com a pontuação obtida e os critérios de seleção acima mencionados, visando garantir a qualidade e a relevância dos trabalhos expostos.

8. EXPOSIÇÃO E AVALIAÇÃO

A exposição e a apresentação dos banners são momentos cruciais para a interação acadêmica e para a valorização dos trabalhos.

- **Exposição:** A exposição ocorrerá durante os intervalos do Simpósio, em horários específicos a serem definidos e amplamente divulgados na programação oficial. Os banners estarão dispostos em áreas designadas, facilitando o acesso e a interação do público.
- **Presença do autor:** É indispensável que pelo menos um dos autores do trabalho esteja presente junto ao seu banner durante os horários designados para exposição e avaliação. Esta presença é fundamental para que o autor possa apresentar o trabalho, esclarecer dúvidas do público e participar das

arguições com a comissão avaliadora, que buscará compreender a profundidade e os detalhes da pesquisa.

- **Comissão avaliadora:** Uma comissão avaliadora de alto nível, composta por professores e especialistas renomados nas áreas temáticas do Simpósio, será responsável por analisar os trabalhos. A avaliação será pautada nos seguintes critérios:

a- Relevância científica: A contribuição do trabalho para o avanço do conhecimento e para a solução de problemas nos temas abordados pelo Simpósio.

b- Clareza e qualidade do conteúdo: A organização, a objetividade e a coerência das informações apresentadas no banner, incluindo a diagramação, o rigor metodológico e a correção das informações, **com especial atenção à concisão e ao uso efetivo de elementos visuais.**

c- Apresentação oral: A capacidade do autor de sintetizar, argumentar e defender seu trabalho de forma clara, persuasiva e concisa durante a interação com o público e os avaliadores.

9. PREMIAÇÃO

Como forma de reconhecimento e incentivo à excelência científica e ao trabalho dedicado, o Simpósio Multidisciplinar "Entre a Estética e a Evidência: Metabolismo, Performance e Saúde" premiará os trabalhos que mais se destacarem.

- Os **três melhores trabalhos**, que se sobressaírem pela relevância, originalidade, rigor metodológico e qualidade da apresentação (tanto visual quanto oral), receberão certificados de destaque científico.
- Além do reconhecimento formal, os autores desses trabalhos serão agraciados com brindes acadêmicos especiais, que visam fomentar ainda mais a paixão pela pesquisa e o desenvolvimento profissional.
- A cerimônia de premiação ocorrerá solenemente no encerramento do Simpósio, em um momento de celebração das contribuições científicas e do talento dos participantes.

10. DISPOSIÇÕES FINAIS

- A submissão de qualquer trabalho para o Simpósio implica na aceitação integral, irrestrita e irrevogável de todas as normas, condições e prazos estabelecidos neste edital.

- Quaisquer dúvidas, necessidade de esclarecimentos adicionais ou informações sobre o processo de submissão poderão ser encaminhadas para o e-mail: **jeanjunior@faculdaadeserradourada.com.br**. A Comissão Organizadora se empenhará em responder a todas as questões em tempo hábil, garantindo a clareza e a transparência do processo.
- O não cumprimento de quaisquer das normas e prazos estipulados neste edital implicará automaticamente na desclassificação do trabalho, sem possibilidade de recurso. Recomenda-se enfaticamente a leitura atenta e a compreensão de todas as disposições para evitar quaisquer contratemplos.
- Este edital foi elaborado com o objetivo primordial de garantir a transparência, a equidade e a qualidade de todo o processo de submissão e apresentação de trabalhos, contribuindo decisivamente para o sucesso e o enriquecimento científico do Simpósio Multidisciplinar "Entre a Estética e a Evidência: Metabolismo, Performance e Saúde".

Lorena, 12 de março de 2026

Comissão Organizadora Faculdade Serra Dourada Lorena